

## Cómo trabajar con este libro

Perfiles Pop es una serie de biografías de personajes de la cultura pop del mundo hispanohablante. Cada libro está escrito en forma de reportaje y explica la vida del personaje desde sus orígenes hasta hoy.

Para facilitar la lectura, al final de cada página se incluye un glosario en español con las palabras y expresiones más difíciles. Además, en cada capítulo aparecen uno o varios recuadros que aportan información adicional sobre un tema relacionado con el capítulo. Al final del libro hay además un glosario en inglés, francés y alemán y notas culturales sobre algunos conceptos del mundo del español que aparecen en el texto.

El libro se complementa con una sección de actividades que tiene la siguiente estructura:

- a) «Antes de leer». **Recomendamos realizar las actividades de esta sección antes de empezar a leer el texto**, ya que ayudarán a activar los conocimientos que tiene el lector sobre el tema y facilitarán la comprensión.
- b) «Durante la lectura». Son **actividades destinadas a pautar la comprensión** de los diferentes capítulos y a ejercitar la comprensión auditiva mediante el trabajo con el CD.
- c) «Después de leer». Se trata de propuestas variadas que **permiten poner en práctica la comprensión auditiva y de lectura, la expresión oral y escrita, la interacción oral y escrita y la mediación**. Tienen un carácter predominantemente abierto para que el propio lector (o el profesor que lee el libro con sus alumnos) pueda decidir cómo trabajar con ellas según sus necesidades. En muchas de ellas se propone un repaso al contenido del libro. En cada caso, **el lector puede decidir si vuelve a leer el fragmento en cuestión o prefiere escuchar la grabación del CD correspondiente**. Igualmente, puede decidir si hace las actividades por escrito o de forma oral, en interacción con otros hablantes.

- d) «Léxico». Actividades para **la sistematización, la profundización y la ampliación del vocabulario**. Se tiene en cuenta que cada hablante tiene unos intereses y un bagaje personal específicos. Por eso se combinan actividades de respuesta cerrada con actividades más abiertas.
- e) «Cultura». Esta sección contiene **propuestas para profundizar en los temas culturales** del libro.
- f) «Para saber más» incluye un **texto adicional** sobre un tema de interés relacionado con el personaje.
- g) La sección «Internet» propone **páginas web interesantes** para seguir investigando.
- h) Por último, se facilitan las **soluciones** de las actividades de respuesta cerrada y propuestas de solución para algunas actividades de carácter más abierto.

**ANTES DE LEER**

1. Seguro que has visto algún partido de Rafael Nadal. ¿Puedes describir su carácter?

2. ¿Qué pie de página corresponde a cada fotografía? Escribe al lado el número de la página en la que aparece.

- a) El equipo español después de ganar la Copa Davis.
- b) Rafael Nadal con su entrenador, Toni Nadal.
- c) Nadal firma autógrafos después de un partido.
- d) Rafa se prepara para golpear la pelota.
- e) Rafael Nadal después de ganar un punto en un partido.
- f) Los rivales más importantes de Rafael Nadal.

3. Los siguientes temas corresponden a los siete capítulos del libro. Pon el número del capítulo al lado del tema correspondiente. Después de leer el libro, vuelve a mirar tus respuestas y corrígelas si es necesario.

- a) La labor benéfica de la Fundación. Capítulo 7
- b) Nadal como imagen de muchas marcas publicitarias
- c) Su tío Toni: su entrenador, su amigo y un humilde sabio
- d) La relación de Nadal con otros tenistas cuando no están compitiendo
- e) La infancia de Nadal y los primeros pasos en el tenis
- f) La trayectoria profesional de Nadal y sus grandes triunfos
- g) Descripción general de Nadal como tenista y como persona

**DURANTE LA LECTURA**

**Capítulos 1-3**

4. ¿Con qué adjetivos se describe a Nadal en el capítulo 1 y por qué? Contesta como en el ejemplo.

*Ejemplo: Es natural porque cuando gana se sube a las gradas y abraza a su familia.*

5. ¿Qué miembros de la familia de Nadal te parecen más importantes para su carrera profesional? ¿Por qué?

6. ¿Estás de acuerdo con las ideas de Toni?

**Capítulos 4-7**

7. Todos estos tenistas aparecen en el capítulo 4. ¿Recuerdas qué relación tienen o han tenido con Nadal?



8. Fíjate en las fotografías. ¿Qué ropa lleva Nadal en ellas? ¿A qué época crees que pertenecen?

62

9. «Un alma de oro dentro de un cuerpo de hierro» y «mens sana in corpore sano» son dos lemas que representan la filosofía de Nadal y su fundación. ¿Puedes explicar con tus palabras qué significan? Luego comprueba con el texto del capítulo 7. ¿Crees que se ponen en práctica en los proyectos de la Fundación?

### DESPUÉS DE LEER

10. Ahora que conoces a Nadal, ¿crees que podríais ser amigos? ¿Tenéis rasgos del carácter, aficiones o intereses parecidos?

11. Vuelve a leer las citas que aparecen al principio de cada capítulo y escoge la que más te gusta. Explica por qué la has escogido.

12. Nombra al menos un torneo que ganó Nadal en cada uno de los siguientes años: 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009 y 2010.

13. Escoge dos de los siguientes recuadros y vuelve a escuchar las grabaciones del CD. Luego escribe un resumen de cada uno en tu lengua para explicarle el contenido a alguien que no habla español.

Pista 03.  
Manacor,  
ciudad de  
campeones

Pista 05.  
Familia de  
deportistas

Pista 07.  
Carlos Moyà:  
ídolo  
y amigo

Pista 09.  
Lo que dicen  
de él

Pista 11.  
Rafael Nadal,  
cerca de las  
estrellas

Pista 13.  
La solidaridad  
de Rafael  
Nadal

63

### LÉXICO

14. Completa este mapa mental sobre Nadal:



15. ¿Qué frases hechas se utilizan en el libro para expresar estas ideas? Escribe una frase sobre ti con cada una de ellas.

Tener un talento natural para algo:

Tener el mismo nivel o la misma calidad que otra persona:

Poner todo el esfuerzo en algo:

16. Busca en el glosario las siguientes palabras y expresiones. Luego decide cuáles de ellas te parecen más útiles y cuáles quieres aprender.

Diez palabras o expresiones relacionadas con el tenis:

Diez palabras o expresiones para describir el carácter de una persona:

Cinco palabras o expresiones relacionadas con la familia:

## CULTURA

17. Los Premios Príncipe de Asturias se entregan para ocho categorías diferentes. Relaciona cada categoría con su descripción y su ganador del año 2008, cuando Nadal ganó en la categoría de Deportes. ¿Por qué no haces tu propia lista de ganadores?

Investigación Científica y Técnica	Premio a una aportación relevante en la arquitectura, el cine, la danza, la escultura, la música, la pintura y otras expresiones artísticas.	El buscador Google.
Letras	Premio al trabajo en los campos de Antropología, Derecho, Economía, Geografía, Historia, Psicología, Sociología y otras Ciencias Sociales. Premio a una labor creadora o de investigación importante en los ámbitos de comunicación y humanidades.	La escritora canadiense Margaret Atwood.
Artes	Premio a una labor creadora o de investigación importante en los ámbitos de comunicación y humanidades.	El científico japonés Sumio Iijima y los estadounidenses Shuji Nakamura, Robert Langer, George M. Whitesides y Tobin Marks.
Ciencias Sociales	Premio a personas u organizaciones que han ayudado al entendimiento y la convivencia en paz entre los seres humanos, a luchar contra la pobreza, la injusticia, la enfermedad o la ignorancia, o que han defendido la libertad entre otros objetivos.	Rafael Nadal.
Cooperación Internacional	Premio a personas o entidades que han contribuido al progreso de las relaciones y a la fraternidad entre los pueblos.	El Centro de Investigação em Saúde de Manhica, de Mozambique, el Ifakara Health Institute, de Tanzania, el Malaria Research and Training Center, de Mali, y el Kintampo Health Research Centre, de Ghana.
Concordia	Premio al perfeccionamiento, cultivo, promoción o difusión de los deportes.	El Sistema Nacional de Orquestas Juveniles e Infantiles de Venezuela.
Comunicación y Humanidades	Premio a la labor de investigación en Matemáticas, Física, Química, Biología, Medicina, Ciencias de la Tierra y del Espacio, así como técnicas y tecnologías relacionadas con ellas.	El director de la Escuela de Altos Estudios Sociales de Francia, Tzvetan Todorov.
Deportes	Premio a una contribución importante a la cultura universal en los campos de la Literatura o de la Lingüística.	La política colombiana Ingrid Betancourt (secuestrada por la guerrilla durante seis años).

## PARA SABER MÁS

18. ¿Conoces la historia del tenis? Puedes leerla en este texto.

Los primeros juegos de pelota que se conocen aparecieron en la antigua China. Pero también en la Grecia clásica, en el antiguo Egipto, en el Imperio romano y entre las culturas precolombinas de América se practicaban juegos de pelota similares al tenis.

A lo largo de la Edad Media, los monjes jugaban en los monasterios a un deporte parecido al paddle actual. Con el tiempo, este juego se fue transformando en algo similar al tenis y se hizo muy popular entre los reyes de Europa. En Gran Bretaña, este nuevo juego se llamó «real tennis» y en Francia «jeu de paume» y en él todavía se golpeaba la pelota con la mano; las raquetas se empezaron a utilizar más tarde. De hecho, un origen posible de la palabra «raqueta» es la palabra árabe «rahat», que significa «palma de la mano». La palabra «tenis», por su parte, puede venir del francés «tennez», que significa «tenga usted».

Oficialmente, el inventor del tenis moderno fue el británico Walter Clopton Wingfield, que en 1874 definió las primeras reglas, basadas en las del bádminton. Al principio, el tenis era un deporte elitista que se jugaba solo entre la aristocracia, pero poco a poco se fue extendiendo a todas las clases sociales.

En 1877 se jugó el primer campeonato masculino de tenis en el All-England lawn Tennis and Croquet Club de Wimbledon con reglas muy parecidas a las anteriores, y unos años más tarde, en 1884, comenzaron las competiciones femeninas. El tenis se jugó en las primeras Olimpiadas de 1896 en Atenas, pero debido a diferentes problemas dejó de ser deporte olímpico durante varias décadas. Está en el programa oficial de las Olimpiadas desde los juegos de 1988, que se celebraron en Seúl.

## INTERNET

19. En la web oficial de Rafael Nadal, [www.rafaelnadal.com](http://www.rafaelnadal.com) puedes informarte sobre toda su actividad. Hay vídeos, fotos y noticias actuales. Si quieres, puedes registrarte en los foros y conversar sobre muchos temas diferentes.



## SOLUCIONES

2.

a) p.32, b) p.18, c) p.12, d) p.6, e) p.48-49, f) p. 26-27

3.

a7, b6, c3, d5, e2, f4, g1

7.

Carlos Moyà y Juan Carlos Ferrero jugaron en el equipo de la Copa Davis con Nadal en 2004.

Radek Stepanek perdió contra Nadal en el primer partido de la Copa Davis.

Andy Roddick era el número 2 del mundo, pero Nadal le ganó con 18 años.

Ivan Ljubicic jugó contra Nadal en la final del Masters de Madrid de 2005 y perdió.

12.

2004: Sopot, Copa Davis

2005: Roland Garros, Master 1000 de Australia, Montecarlo, Masters de Madrid

2006: Roland Garros

2007: Roland Garros

2008: Roland Garros, Wimbledon, Oro Olímpico

2009: Abierto de Australia

2010: Abierto de Estados Unidos

15.

Tener un talento natural para algo: llevar algo en la sangre

Tener el mismo nivel o la misma calidad que otra persona: estar a la altura

Poner todo el esfuerzo en algo: darlo todo

Investigación Científica y Técnica	Premio a la labor de investigación en Matemáticas, Física, Química, Biología, Medicina, Ciencias de la Tierra y del Espacio, así como técnicas y tecnologías relacionadas con ellas.	El científico japonés Sumio Iijima y los estadounidenses Shuji Nakamura, Robert Langer, George M. Whitesides y Tobin Marks.
Letras	Premio a una contribución importante a la cultura universal en los campos de la Literatura o de la Lingüística.	La escritora canadiense Margaret Atwood.
Artes	Premio a una aportación relevante en la arquitectura, el cine, la danza, la escultura, la música, la pintura y otras expresiones artísticas.	El Sistema Nacional de Orquestas Juveniles e Infantiles de Venezuela.
Ciencias Sociales	Premio al trabajo en los campos de Antropología, Derecho, Economía, Geografía, Historia, Psicología, Sociología y otras Ciencias Sociales.	El director de la Escuela de Altos Estudios Sociales de Francia, Tzvetan Todorov.
Cooperación Internacional	Premio a personas u organizaciones que han ayudado al entendimiento y la convivencia en paz entre los seres humanos, a luchar contra la pobreza, la injusticia, la enfermedad o la ignorancia, o que han defendido la libertad entre otros objetivos.	El Centro de Investigaçao em Saude de Manhiça, de Mozambique, el Ifakara Health Institute, de Tanzania, el Malaria Research and Training Center, de Mali, y el Kintampo Health Research Centre, de Ghana.
Concordia	Premio a personas o entidades que han contribuido al progreso de las relaciones y a la fraternidad entre los pueblos.	La política colombiana Ingrid Betancourt (secuestrada por la guerrilla durante seis años).
Comunicación y Humanidades	Premio a una labor creadora o de investigación importante en los ámbitos de comunicación y humanidades.	El buscador Google.
Deportes	Premio al perfeccionamiento, cultivo, promoción o difusión de los deportes.	Rafael Nadal.