

DESPUÉS DE LA LECTURA

CAPÍTULOS 1-2

1. ¿Qué es?

A. Relaciona los siguientes nombres con el lugar al que se refieren:

<ol style="list-style-type: none">1. San Ignacio de Loyola2. El Ávila3. Caracas4. Venezuela5. Boulevard6. Chacaíto7. Sambil8. Ciudad Universitaria	<ol style="list-style-type: none">a. montañab. ciudadc. paísd. callee. barriof. centro comercialg. parada de metroh. liceo
---	---

2. ¿Quién es?

Agrupar los siguientes nombres en estas categorías:

profesores

alumnos de Barcelona

alumnos de Caracas

Laura

Sergio

Martín

Don Alejandro

Marga

Mónica

Guille

Reinaldo

Yolanda

3. ¿Dónde está?

A. Sitúa Venezuela en el mapa.

B. ¿Conoces algún país de Latinoamérica? ¿Puedes situarlo en el mapa?



4. ¿Es verdad?

Di si es verdadero o falso:

- | | V | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| a. Los chicos del Instituto Gaudí de Barcelona estudian este trimestre en el Liceo San Ignacio de Loyola de Caracas. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b. La relación entre los estudiantes de Barcelona y los de Caracas es muy mala. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c. Los chicos planean ir a una feria esa misma tarde. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d. A Guille le gusta su profesora de matemáticas. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e. En el liceo han hecho obras y van a pintar. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| f. La profesora no quiere ir a la feria. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| g. El centro comercial Sambil es uno de los más grandes del mundo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| h. Los chicos van a la universidad para hacer un curso allí. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

CAPÍTULOS 3-4

5. ¿Qué significa?

Elige la respuesta adecuada a estas preguntas:

A. Alfredo Kraus es el nombre de un famoso...

- a. compositor de jazz norteamericano.
- b. científico holandés.
- c. cantante de ópera español.
- d. trapecista de circo.

B. Un mentalista es una persona que...

- a. estudia el comportamiento de la mente.
- b. utiliza la agilidad mental, la magia escénica o la sugestión para hacer trucos relacionados con la mente.

- c. piensa mucho.
- d. trabaja en la elaboración de preparados de menta.

C. El martes en el liceo hay un accidente en el que...

- a. un andamio cae y hiere a Marga en la cabeza.
- b. Marga se cae y no puede andar.
- c. un coche rojo choca contra la entrada.
- d. un andamio cae por causas desconocidas.

D. El director del liceo es un hombre...

- a. que siempre está agresivo y de mal humor.
- b. que siempre está contento y hace muchas bromas.
- c. que tiene un carácter inestable.
- d. muy aficionado a la santería y las santeras.

E. Marga entra temprano en el liceo para...

- a. estudiar en la biblioteca.
- b. ayudar a los obreros.
- c. buscar su móvil.
- d. hacer algo que no quiere decir a sus compañeros.

6. ¿Cómo está?

Busca entre los siguientes adjetivos los que te parezcan adecuados para describir el estado de ánimo de los personajes.

malhumorado/a • serio/a • asustado/a,
nervioso/a • sorprendido/a • entusiasmado/a

1. Alfredo Kraus en el espectáculo.
2. Laura en el espectáculo.
3. Martín al salir del espectáculo.
4. Yolanda cuando sale al escenario.
5. Don Alejandro el día del accidente.
6. Marga el día del accidente del andamio.

7. ¡Y ahora tú!

A. ¿Has estado alguna vez en algún espectáculo de mentalismo o de magia?

.....
.....
.....

B. ¿Te gusta este tipo de espectáculos? ¿Por qué?

.....
.....
.....

CAPÍTULOS 5-6

8. ¿Quién hace qué?

Completa las siguientes frases con los nombres de las personas correspondientes:

- a. encuentra rota la cerradura de la taquilla.
- b. A le han robado su cámara de fotos.
- c. no ha hecho los ejercicios de inglés.
- d. va a organizar una sesión de santería.
- e. A no le gusta el tema de los espíritus ni la santería.
- f. busca en el ordenador información sobre la escuela y su director.
- g. planea ir por la noche al liceo para investigar.
- h. no cree en la santería, pero va a ver al santero porque siente mucha curiosidad.

9. ¿Quién piensa qué?

Une las dos partes de las frases siguientes:

Marga

si entran en el edificio por la noche, descubrirán al ladrón.

El santero

cree que

Eleguá, mensajero de los dioses, está ofendido.

Sergio

alguien les ha montado un trabajo.

Mónica

la santería se basa en ideas falsas.

10. ¿Qué quieren hacer?

Di qué crees que quieren hacer los siguientes personajes para averiguar quién es el autor de los robos:

El director • Reinaldo • Sergio

11. ¿Qué es?

En el capítulo 6 se describe la visita de los chicos a un santero. ¿Puedes resumirla brevemente en 4 o 5 frases?

.....

.....

.....

.....

¡Y ahora tú!

¿En tu país hay alguna creencia parecida a la santería? Descríbela.

CAPÍTULOS 7-8

12. ¿Por qué...

- A. ... parece tan desesperado Julián cuando le roban el ordenador?**
- a. porque es un ordenador que le regaló Julio Cortázar.
 - b. porque en él tiene la única copia del libro que está escribiendo.
 - c. porque junto con el ordenador portátil le han robado un libro de Julio Cortázar.
- B. ... está nervioso el cocinero cuando va a hablar con los profesores?**
- a. porque ha oído que estos quieren llamar a la policía.
 - b. porque cree que van a cerrar el liceo.
 - c. porque han envenenado la sopa.
- C. ... Martín compra ron?**
- a. para hacer una fiesta en el liceo.
 - b. por si tiene razón el santero y eso calma al santo ofendido.
 - c. para beber con sus amigos a la salida del liceo.
- D. ... Sergio se siente un poco confuso con los planes de sus amigos?**
- a. porque él no cree en la santería y creía que sus amigos tampoco.
 - b. porque no sabe qué hacer para encontrar su cámara.
 - c. porque Laura le coge de la mano.
- E. ... Mónica ahora parece partidaria de seguir los consejos del santero?**
- a. porque este la ha convencido de que es verdad.
 - b. porque no sabe si es verdad o no y piensa que no se pierde nada con probarlo.
 - c. porque es una chica que cambia constantemente de opinión.

13. ¿Dónde?

Relaciona estas acciones y personas con su lugar correspondiente:

1. Los chicos se esconden hasta que la escuela queda vacía...
2. Dejan ron y pasteles...
3. Los chicos se dividen en dos grupos...
4. Los chicos se encuentran con Yolanda y su jefe...
5. Don Alejandro, Laura y Sergio se esconden...
6. Reinaldo y Marga entran en la escuela...

- a. saltando la verja.
- b. en los lavabos del primer piso.
- c. en el primer piso.
- d. en el despacho del director.
- e. en las puertas y ventanas.
- f. en los lavabos de chicas.

Y ahora tú...

¿Ha habido alguna vez robos o sucesos extraños en tu escuela? ¿Qué pasó? ¿Se descubrió quién era el culpable? ¿Te han hipnotizado alguna vez o conoces a alguien que haya sido hipnotizado?

14. Piensa y escribe...

A. En la literatura y en el cine se ha tratado muchas veces el tema de los hipnotizadores. ¿Recuerdas alguna obra que trate el tema?

.....

.....

B. Inventa un final distinto para el libro, desde el momento en que los chicos se encuentran con Yolanda y Kraus.

SOLUCIONES

1. h; 2. a; 3. b; 4. c; 5. d; 6. e; 7. f; 8. g.
- 2 **Profesores:** Yolanda, don Alejandro.
Alumnos de Barcelona: Mónica, Guille, Laura, Sergio, Martín.
Alumnos de Caracas: Marga, Reinaldo.
- 3



- 4 a. verdadero; b. falso; c. falso; d. verdadero; e. verdadero; f. falso; g. verdadero; h. falso.
- 5 A. c; B. b; C. d; D. c; E. c.
- 6 1. Alfredo Kraus en el espectáculo está **serio**.
2. Laura en el espectáculo está **nerviosa**.
3. Martín al salir del espectáculo está **entusiasmado**.
4. Yolanda cuando sale al escenario está **sorprendida**.
5. Don Alejandro cuando va al liceo el día del accidente está **mal-humorado**.
6. Marga el día del accidente del andamio está **asustada**.
- 8 a. Laura; b. Sergio; c. Martín; d. Reinaldo; e. Laura; f. Guille; g. Sergio; h. Mónica.
- 9 Marga cree que alguien les ha hecho *un trabajo*.
El santero cree que Eleguá, mensajero de los dioses, está ofendido.
Sergio cree que si entran en el edificio por la noche, descubrirán al ladrón.
Mónica cree que la santería se basa en ideas falsas.
- 10 El director quiere registrar las mochilas de los alumnos.
Reinaldo quiere organizar una sesión de santería.
Sergio quiere quedarse en el liceo.
- 11 respuesta posible:
Un hombre les explica las creencias y leyendas relacionadas con los objetos.
Reinaldo explica al santero su problema. El santero pregunta a Eleguá la causa de los accidentes.
El santero les explica que Eleguá está ofendido por alguna causa y que deben ofrecerle pasteles y ron.
- 12 A. b; B. c; C. b; D. a; E. b.
- 13 1. f; 2. e; 3. c; 4. d; 5. b; 6. a.